

TUNE ANDERSEN
TERSLØSEVEJ 26
2700 BRØNSHØJ

WWW.TUNEANDERSEN.DK +45 60658107
TUNEANDERSEN@GMAIL.COM INSTAGRAM: TUNE.ANDERSEN

John Kenn Mortensen & Tune Andersen // SAK Kunstbygning, Svendborg "Dyrisk"

- et dæmonisk udstillingssamarbejde

24/1 - 7/4 2024

John Kenn Mortensen (f. 1978)

Billedkunstner, tegner, illustrator, børnebogsforfatter, tegnefilmskaber m.m.

J.K.M. er internationalt anerkendt og elsket af tusindtallige skarer af dedikerede fans for sine diaboliske tegninger af - ved første øjekast - grusomme monstre, forkrækkelige spøgelser og andre væsener, der ser det som deres vigtigste opgave at skræmme livet af uskyldige børn og voksne.

Tune Andersen (f. 1958) har, sideløbende med sit mangeårige arbejde med fotokunsten, over de senere 12 - 13 år udviklet et helt unikt kunstsprog baseret på selvkonserverede og -udstoppe smådyr, fugle og fisk. Med dette basismateriale skaber T.A. sine *taxidermiske skulpturer*, som kan beskrives som en slags dioramaer, beboet af sære, dragende og ofte groteske væsener.

Skønt umiddelbart meget forskellige i udtryk, er der åbenlyse sammenfald i Mortensens og Andersens oeuvre. Først og fremmest deler de en "barnlig" glæde ved det groteske, det foruroligende eller det umiddelbart skræmmende. Ved nærmere eftersyn huser begges værker dybere psykologiske lag, ligesom der hos begge kunstnere ofte ligger henvisninger gemt til klassisk kunst, sagn og myter. Sidst, men ikke mindst, gennemvæves begges kunst af en ofte åbenlys og forløsende humor.

Dyrisk vises i perioden 24/1 - 7/4 2024 i SAK Kunstbygning's 14 herskabelige, labyrintiske sale.

Udstillingen bliver en balanceret blanding af John Kenn Mortens tegninger i mod- og samspil med Tune Andersens bemalede fotografier og taxidermisk skulpturer. Der er således tale om et både logisk og finurligt samarbejde, der ligger til grund for dette udstillingsprojekt.

Som en lille krølle på historien vil et antal af Andersens bearbejdede fotografiske værker tage udgangspunkt i hans fotografier af gamle, medtagne fiskeudstopninger fra 1940'erne, fundet i Svendborgs zoologiske museum Diorama's støvede magasiner.

Udstillingen vil blive åbnet af forfatter Jesper Wung-Sung.



Tune Andersen: "Leviathan"



Tune Andersen: "Rokoko Mola"



Tune Andersen: "Love in the ninth circle"



John Kenn Mortensen: "Haunted House"



John Kenn Mortensen: "Floating prisons"